



Келісілді  
МКҚК «Қарлығаш» бөбекжайы  
Башенова С.К.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және  
Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы  
негізінде  
2022-2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс- әрекетінің  
перспективалық жоспары  
Білім беру ұйымы МКҚК «Қарлығаш» бөбекжайы  
«Балдырған» тобы  
Балалардың жасы: 2 жастан

**Перспективный план организованной деятельности на 2022 – 2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Организации образования**

**ГККП «Ясли-сад Қарлығаш»**

**Группа «Балдырған»**

**Возраст детей 2020 год 2 года**

**составлен план -сентябрь 2022 года**

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Повороты (вправо- влево), скрещивание рук перед грудью и разведение в стороны, хлопки перед собой, поднятие рук вперед, вверх, в стороны; сгибание и разгибание их, сжатие и разжатие пальцев, сгибание и разгибание ноги в коленях (стоя на другой), в положении сидя на полу.</p> <p><b>Основные движения</b> Ходьба стайкой за педагогом, парами; по кругу взявшись за руки, ходьба с изменением темпа, с изменением направления, с переходом на бег, по ориентиру (по периметру ковра, до веревочки), с переходом через препятствие, по доске длиной 2,5 – 2 м, шириной 25 см (2 год жизни), 20 см. (3 год жизни), перешагивание через веревку или палку.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b> закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических правил. Обеспечение самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b> закаливание детей в сочетании с воздушными, водными процедурами, воздействием ультрафиолетовых лучей во время прогулок</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b> Выполнение некоторых движений по показу взрослого, проявление положительного эмоционального отношения к</p>

		<p>двигательной деятельности, желание самостоятельно воспроизводить ранее освоенные движения.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед, сходжение с него с поддержкой и без поддержки взрослого, управление рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Формирование умений слышать и слушать речь окружающих, дифференцирование различных звуков, громкости и скорости произношения.</p> <p><b>Словарный запас</b></p> <p>Обучение детей называнию качества предметов и действий с ними; речевому общению, разговорной речи; описанию предметов (одежда, посуда), используя существительные, прилагательные.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Обучение детей пониманию речи воспитателя, использованию в речи существительных с глаголами, прилагательными для описания предметов, употреблению формы множественного числа, составлению словосочетаний (прил. + сущ., сущ. + глаг.) с учетом правильного произношения слов.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Обучение детей слушанию речи взрослых, развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками, умение отвечать на простейшие вопросы ("Кто?", "Что?" "Что делает?") и более сложные ("Что держит?", "Что везет?"), обучение эмоциональному восприятию художественного слова, пониманию содержания и образа произведений детской литературы, рассказыванию наизусть небольших потешек, стишков.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Обучение детей</b></p> <p>Пониманию содержания сказок, рассказов, стихов и прослеживанию за развитием действий;</p> <p>восприятию интонации потешек,</p>

	прослеживанию за появлением персонажей, их взаимодействиями.
<b>Сенсорика</b>	Формировать элементарные математические представления, обогащать разнообразными сенсорными впечатлениями. Формирование навыков использования предметов-орудий, выполнения задания, ориентируясь на образец и словесное указание.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	Уметь обращаться друг к другу по имени, запоминать имена своих товарищей, формировать самосознание связанного с идентификацией с именем и полом, создать условия для взаимодействия со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх.
<b>Конструирование</b>	<b>Обучение детей</b> Конструированию постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов. Формирование знаний о деревянных, пластмассовых строительных материалах, содержащих геометрические фигуры разного цвета и формы.
<b>Рисование</b>	Привитие интереса к изобразительной деятельности. Развитие художественного восприятия детей.
<b>Лепка</b>	Формирование у детей знаний о глине, пластилине и их свойствах.
<b>Аппликация</b>	Обучение детей выкладыванию и составлению на листе бумаги (на полоске, квадрате) изображения на фланелеграфе. Формирование навыков работы на фланелеграфе, выкладывание и составление простых композиций.
<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения.</b>  Повороты (вправо-влево), хлопки перед собой, поднятие рук вперед, вверх, в стороны. Сгибание и разгибание ноги в колене (стоя на другой), в положении сидя на полу, приседание и подъем на носки, выставление ноги вперед, на пятку. Повороты туловища вправо-влево. Поднятие и опускание ног, в положении лежа, на спине, одновременное движение руками и ногами. Наклоны вперед, в стороны.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>1) ходьба стайкой за педагогом, парами; по кругу взявшись за руки, ходьба с изменением темпа, с переходом через препятствие, по доске длиной 2,5 – 2 м, шириной 25 см (2 год жизни), 20 см. (3 год жизни), перешагивание через веревку или палку;</p> <p>2) бег обычный, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, на носках, врассыпную, друг за другом (до 20м), непрерывно в течении 30-40 сек., переход от ходьбы к бегу и наоборот;</p> <p>3) прыжки: подскоки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах с продвижением вперед через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии 10-20 см.;</p> <p>4) ползание на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доски до цели, под дугой, гимнастической скамейке;</p> <p>5) бросание, ловля, метание двумя руками, в цель (горизонтальную) с расстояния 1 - 1,25м, вертикальную на уровне глаз и груди ребенка; катание мяча друг другу;</p> <p>6) равновесие ходьба по прямой дорожке, ограниченной линиями</p>

		<p>(ширина 20-25 см, длина 2-2,5 м) по шнуру, по гимнастической скамейке, влезание на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули и другие); перешагивание через предметы (высота 10-15 см): из обруча в обруч, по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее.), расположенных на расстоянии 20 см, медленное кружение на месте.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи.</b>  Формирование умений:  1) слышать и слушать речь окружающих, дифференцирование различных звуков;  2) правильно произносить гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных) с использованием звукоподражательного слова.  <b>Словарный запас.</b>  Обучение детей называнию качества предметов и действий с ними; речевому общению, разговорной речи; описанию предметов, используя существительные, прилагательные.  Грамматический строй речи.  Обучение детей пониманию речи воспитателя, использованию в речи существительных с глаголами, прилагательными для описания предметов.  <b>Связная речь.</b>  Обучение детей слушанию речи взрослых, развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками, умение отвечать на простейшие вопросы ("Кто?", "Что?" "Что делает?"), рассказыванию наизусть небольших потешек, стишков.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Обучение детей:  1) пониманию содержания сказок, стихов и прослеживанию за развитием действий;  2) восприятию интонации потешек;</p>

		<p>3) повторению знакомых потешек;</p> <p>4) участию в играх по несложным сюжетам с использованием игрушек.</p>
	<p><b>Сенсорика</b></p>	<p>1) формирование навыков использования предметов - орудий, выполнения задания, ориентируясь на образец и словесное указание;</p> <p>2) развитие координации движений, мелкой моторики рук.</p> <p>Совершенствование умений:</p> <p>1) группировать однородные предметы, резко различающиеся по величине, форме, цвету и геометрическим фигурам разных величин;</p> <p>2) соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам.</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим</b></p>	<p>Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы.</p> <p>Ознакомление с характерными особенностями животных, обучение умению различать и называть части тела (мордочка, хвост, лапы).</p> <p>Формирование простейших представлений об овощах и фруктах (помидоры, огурцы, яблоки);</p> <p>наблюдение за характерными для данного сезона явлениями природы.</p> <p>Восприятие красоты окружающей природы.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Обучение детей: конструированию постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов.</p> <p>Формирование знаний:</p> <p>1) о деревянных строительных материалах;</p> <p>2) о материале (кубики, кирпичики), их форме, величине, различном положении на плоскости стола (кирпичик лежит, стоит);</p> <p>3) о размещении кирпичиков по горизонтали, накладывании их один на другой.</p> <p>Формирование навыков детей аккуратно соединять детали, выстраивая их в линию и учитывая пространственные признаки.</p>

	<b>Рисование</b>	<p>1) привитие интереса к изобразительной деятельности, развитие художественного восприятия детей;</p> <p>2) совершенствование техники рисования;</p> <p>3) обучение умению проводить мазки, прямые, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения ( листопад, дорожка), располагать изображение по всей поверхности листа;</p> <p>4) воспитание у детей эмоционально-эстетического отношения к ярким цветам красок.</p>
	<b>Лепка</b>	<p>1) формирование у детей знаний о глине, пластилине и их свойствах;</p> <p>2) формирование технических навыков лепки предметов простой и более сложных форм.</p>
	<b>Аппликация</b>	<p>Обучение детей выкладыванию и составлению на листе бумаги (на полоске, квадрате) изображения на фланелеграфе.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) работы на фланелеграфе: выкладывание и составление простых композиций;</p> <p>2) использования полотна фланелеграфа, геометрических форм, предметов.</p>
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>



Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
ноябрь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b>  Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку.</p> <p><b>Основные движения</b>  Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке (доске) (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров), влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть.</p> <p>Бег. Бегать враспынную, в заданном направлении; в разном темпе, остановкой по сигналу, бегать друг за другом, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, в обруч, под дугой, перелезание через бревно.</p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками с положения снизу; прокатывать мяч стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные</p>

		<p>предметы.</p> <p>Прыжки. Учить подсакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком); замечать непорядок в одежде, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение складывать одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>В течение года, под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, учитывая здоровье детей и местные условия.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня, сезоном осени родного края.</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p>Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходит с него.</p>
--	--	---

	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Словарный запас</b>  Обогащать активный словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;  глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), действия, характеризующие настроение людей (радоваться, смеяться, обижаться);  прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Обучать умению согласовать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени (зайчишка-трусишка по полу бежал, в огород забежал; круглый Колобок, Колобок укатился; красивая кукла, кукла уснула), составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (серенький зайчонок).</p> <p><b>Связная речь</b>  Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p>
--	-----------------------------	--

	<p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p>Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок.</p> <p>Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки и песни.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра ("Колобок", "Яблоко") и других средств наглядности.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы (потешки о киске, зайке, мишке; стихи об игрушках А. Барто).</p>
<b>Сенсорика</b>	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец.</p> <p>Совершенствовать умение группировать геометрические фигуры, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать формы по основным цветам, различной величины (большой, маленький домик; большие колеса для большой машины, маленькие - для маленькой).</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету (два контрастных), форме (большие, маленькие), величине, различать количество предметов (один - много).</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p>Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи; откликаться на свое имя.</p> <p>Формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках</p>

	<p>(кошка лакает молоко, в руках зонтик). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой). Действовать с предметами одновременно двумя руками (две погремушки, два кубика, два мяча в руках). Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет паровоз, едет грузовик, кошка играет, белка грызет), доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p>
<b>Конструирование</b>	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу (дорожка для машины, будка для собаки), поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки, собачки для будки). Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом, приставлять, прикладывать.</p>
<b>Рисование</b>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки (окошки для поезда), короткие полоски (иголки у ежика, солнышко) ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа (Колобок укатился от Зайки).</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
<b>Лепка</b>	<p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах.</p> <p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных</p>

		частей, скатывать шар (большой, маленький); орешки для белочки. Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	<b>Аппликация</b>	Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания). Обучать умению выкладывать на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета), "погремушка для Мишки". Размещать на фланелеграфе (без наклеивания) геометрические фигуры ("Повтори узор").
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Декабрь</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки (с предметом) вперед, вверх (помахать), развести руки в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой. Передать мяч с одной рукой в другую.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Наклоняться вперед (коснуться флажком земли) и в стороны. Сидеть, вытягивать ноги; стоя на коленях; садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку.</p> <p><b>Основные движения</b></p>

		<p><b>Ходьба.</b> Ходить в заданном направлении по кругу, взявшись за руки, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке; ходить с помощью педагога по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, по гимнастической доске, прыгивать со скамейки, сохраняя равновесие.</p> <p><b>Бег.</b> Бегать врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, остановкой по сигналу, бегать друг за другом, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p><b>Катание, бросание.</b> Прокатывать мяч в ворота (расстояние 1-1,5 м), катать (подталкивая) мяча друг другу в прямом направлении одной или обеими руками и выпуска мяча (сидя, стоя)</p> <p>Бросать одной рукой в даль (вперед), бросание в цель; бросать мяч друг другу, ловить двумя руками, бросать мяч через препятствия, бросать вверх.</p> <p><b>Прыжки.</b> Учить подсакивать и прыгать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров). Подпрыгивание на месте, касаясь головой ладони педагога.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком); замечать беспорядок в одежде, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение помещать одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.</p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами</p>
--	--	--

		<p>(носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком); замечать беспорядок в одежде, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение помещать одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b>  В течение года, под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием воздуха (в помещении), учитывая допустимую температуру воздуха на улице (по нормам СанПИН), здоровье детей (индивидуальные особенности) и местные условия.  Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня, сезоном зимы родного края. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b>  Воспитывать желание выполнять игровые действия (танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b>  Катание на санках: катать игрушки на санках.  Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать детей, держа за руки.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p>



Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

#### **Словарный запас**

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек (кукла, мишка, кубик, мячик), животных (заяц, зайка-побегайка, мышка, мышка-норушка), предметов личной гигиены (платочек); глаголами обозначающими трудовые действия (мыть руки, поливать фикус, наливать компот), действия противоположные по значению (надевать - снимать платье, штаны, брать игрушку - отдать игрушку), действия, характеризующие настроение людей (радоваться, смеяться);

прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму предметов (шарик большой, шарик маленький, шарик красный, шарик желтый).

Выражать любовь взрослых к детям всей группы.

#### **Грамматический строй речи**

Обучать умению согласовать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени ("Бежала Мышка-норушка", ), составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (серенький зайчонок ).

#### **Связная речь**

Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? (Это Дедушка Мороз, это Мышка-Норушка) Что? (Это домик. Это ручки. Это ножки. Это елка.) Что делает? (Мышка побежала. Елка нарядилась. Дедушка Мороз пришел.) и более сложные вопросы (Кто принес? (Дедушка Мороз принес подарки.) Что принес? (Принес машинку. Принес кубик. Принес мячик.) Кому принес? (Деткам принес. Алине принес.)), выражать свое мнение (Каша вкусная. Снег белый. Елка красивая.).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах (зимний двор, зимние забавы, Астана), побуждать их называть знакомые предметы (Это ложка. Это мой шкафчик. Это зайка. Это елочка),

	показывать их по просьбе педагога (Вот погремушка. Нет погремушки.), приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок ("Покажем мишку на санках"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей (Зайка прыг-прыг. Птички полетели, машут крылышками.).
<b>Художественная литература</b>	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра ("Теремок") и других средств наглядности.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе (зимние забавы). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы (С. Мурадян "Зайкина шуба" (худ. В. Сутеев), В. Сутеев "Елка", "Зайка сереньки сидит").</p>
<b>Сенсорика</b>	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец.</p> <p>Совершенствовать умение группировать геометрические фигуры, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать формы по основным цветам, различной величины (треугольники трех величин (елка)).</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету (два контрастных), форме (большие, маленькие), величине (большая крыша к большому дому, маленькая крыша к маленькому дому), различать количество предметов (один - много).</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету (спрятать белого зайца в "окошке"), форме.</p>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p>Называть свое имя и возраст, откликаться на свое имя.</p> <p>Формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (снег на дворе, дети кидают снежки, машины на дороге, водитель</p>

		<p>крутит руль). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, постройка, наклеивание форм, вынимание предмета из мешочка, игрушки-вкладыши), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками (две погремушки, два кубика, два мяча в руках). Использовать образительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет паровоз, едет грузовик, кошка играет, белка грызет), доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p>Продолжать формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик).</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник чистит двор от снега, водитель крутит руль). Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия.</p> <p>Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми (сюжетные игры, самостоятельные игры на участке, игры в игровых уголках), радоваться вместе игрушкам ("покупая в магазине", "качая, укладывая в колыбель"). Формировать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно"; "хорошо" или "плохо": не обижать сверстников, не отбирать игрушку.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние людей, на атмосферу праздника День Независимости (махи флажками, ритмические упражнения, слушание стихов о Родине), Новый год (выражение радости, хлопанье в ладоши, пляски, подпевание песни).</p> <p><b>Мир природы</b></p> <p>Формировать интерес детей к природе и явлениям природы зимой. Знакомить с растениями ближайшего окружения: на участке деревья без листвы, ель с зелеными иголками, покрытые снегом; в групповой комнате - комнатные растения.</p> <p>Формировать первоначальные представления о животном мире (белка, медведь, заяц), о аквариумных рыбках (строение, образ</p>
--	--	--

		<p>жизни, плавание в воде, питание кормом). Знакомить детей с птицами, прилетающими на зимний участок, различать их и называть характерные особенности.</p> <p>Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе осенью: снег, ветер; наблюдать за характерными для сезона явлениями (белый снег падает на землю, снег лежит на деревьях, на крыше, на лавочке; наблюдать за падающим снегом, следами на снегу, за снегом на деревьях, за темнеющим небом).</p> <p>Наблюдать за птицами, прилетевшими на участок: повадки, издаваемые звуки.</p> <p>Формировать представления о неживой природе (снег), экспериментировать (наблюдать за превращением снега в воду).</p> <p><b>Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения</b></p> <p>Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно", с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры: не есть снег, не брать выпавшие грязные предметы; проявлять любовь и заботу о растениях и животных: не ломать ветки, не дотрагиваться до птиц (бросать корм на безопасном расстоянии).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге (не выбегать на проезжую часть, на парковочную площадку).</p>
	<b>Конструирование</b>	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу (башня, пешеходная дорожка), поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху (кубик, призму), рядом (кирпичик).</p>
	<b>Рисование</b>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки (окошки для поезда), короткие</p>

		полоски (иголки у ежика, солнышко) ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	<b>Лепка</b>	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, скатывать шар (снежок, елочные шары). Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	<b>Аппликация</b>	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению наклеивать стикеры простых форм на коробку с подарками; составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей: кружочков на силуэт большого круга), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета): "Елочный шар".
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Январь</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения без предметов, с предметами: с мячом, с кеглями, кубиком.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: вытянуть руки вперед, показать мяч, сказать "вот"; завести руки назад, "спрятать" мяч, сказать "нет"; вынести вперед, сказать "вот";</p> <p>развести рук в стороны; свести руки перед собой; передать мяч в другую (левую) руку; кегли внизу в руках, вынести кегли вперед, постучать друг о друга; кегли в руках, за спиной; присесть вынести кегли, поставить на пол; ип; присесть, взять кегли в руки; ип, кегли спрятать за спину; подняться на носки, мяч вверх, потянуться; стоя,</p>

кубики внизу, вынести руки вперёд, поставить кубик на кубик, ип;  
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: присесть на землю, положить мяч перед собой; ип; присесть, взять мяч; стоя на коленях, кегли в руках, внизу; повернуть туловище в одну (правую или левую) сторону, отвести кегли в стороны, руки вытянуть; поднять мяч вверх, наклон вправо (влево), застыть, ип; поворот вправо (влево), дотронуться мячом до поясницы; наклон вперёд, коснуться мячом правой (левой) ноги, пола, ип; ос, кубики у плеч; наклон вправо (влево), опустить правую (левую) руку вниз, ип; ос, наклониться вперед вниз, коснуться кубиками колен, ип; сидя, ноги скрестно, кубики на коленях; повернуться, положить кубик за спину и.п.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: лежа на спине, кегли в поднятых руках, вверху; согнуть (правую или левую) ногу в колене, коснуться кеглей; присесть, вытянуть руки с мячом вперёд, ип; стоя, кубики стоят на полу пирамидкой, руки на поясе; присесть, коснуться верхнего кубика; сидя, руки с кубиками в стороны; согнуть ноги, спрятать кубики под колени; мяч (кегля, кубики) на полу, прыжки на месте (поскоки) в чередовании с ходьбой;

упражнение не дыхание.

#### **Основные движения**

Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, ходить друг за другом; передвигаться в парах, по цепочке и по 2-3 ребенка в строю; на носках, подгруппами и всей группой, с остановкой по сигналу.

Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дороге и между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 20 см.) в прямом направлении, ходить по наклонной доске (с поддержкой взрослого в том числе) вверх - вниз; ходить прямо, глядя вперед.

Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; бегать друг за другом, бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Ползание, лазанье. Подлезать под дугу.

Катание, бросание. Катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; бросать мяч на расстояние, держа его обеими руками над головой; бросать мяч вниз и вперед двумя

руками от груди; метать мяч высоко из-за головы, метать в цель; метать мешочек правой и левой рукой в цель.

Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать с двух ног на расстояние до 1 метра, сохраняя равновесие; подсакивать (прыгать) на двух ногах стоя на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; прыгать в длину с места.

#### **Культурно-гигиенические навыки**

Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.

Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.

#### **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (зимой) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

#### **Самостоятельная двигательная активность**

Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.

#### **Спортивные упражнения**

Катание на санках: учить скатываться с горки (при наличии достаточного объема снега), сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам (при наличии низкого

		<p>температурного режима): прокатывать, детей держа за руки</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Медведь и петух", "Выходите, дети, погулять")</p> <p><b>Словарный запас</b>  Обогащать активный словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, одежды - обуви ("Холодно - тепло"), диких животных и их детенышей, птиц, предметов личной гигиены ("Нам не до скуки, намывливаем руки. Руки - перчатки, смоем аккуратно. Полотенце свое найдем, вытрем, повесим снова. Песню споем".);  глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать ("поможем Дане собраться на прогулку)) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться) (Дана вышла на прогулку, радуется;  "Миша, спи тихонько, рано  Мы проснемся утром сами.  Ты, Мишутка, не вставай,  Мы споем тебе "бай-бай".</p> <p>Голосистый Петушок,  Поднимай свой гребешок!  Ты на солнышко гляди,  Наших деток разбуди!").</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения</p>



		<p>слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?" (выпал белый снежок; выглянуло солнце золотое; прички сели на ветку; метель дорожки замела).</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение. ("Идем с куклой Даной на прогулку"; "Что принес нам Дед Мороз?")</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?".</p> <p>Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о зиме). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки (Чтение: Чуковский К. "Айболит, рус.нар. ск. в обр. "Морозко"), песни и потешки ("Сорока, сорока!", "Баю-баю, баиньки").</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности ("Чтение сказки "Курочка-Ряба"), а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (стихи А. Барто, И. Токмаковой, В. Степанова).</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок ("Скажи, где Курочка?").</p>
	<p><b>Сенсорика</b></p>	<p>Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Выложим узор на варежке"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук,</p>

	<p>сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".  Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("На какую фигуру похоже?"), по более сходным свойствам.  Сравнивать разнородные предметы по цвету ("Найди свой цвет"), форме ("Собери картинку из фигур").  Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.  "Бабушка связала варежки", "Кому что нужно?"</p>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p>Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.  Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает снег, машина убирает снег, грузовик вывозит снег). Поддерживать желание помогать взрослым (собрать лопатками сугроб, "почистить" снежные дорожки, убрать кубики в коробку). Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу.  Формировать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо".  Воспитывать эмоциональную отзывчивость (пожалеть птичек, покормить кормом).</p>
<b>Конструирование</b>	<p>Развивать представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), учить сооружать элементарные постройки по образцу ("Кормушка для птиц").  Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом (в свободное время: "лесенка деток").  Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
<b>Рисование</b>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.  Обучать умению проводить короткие мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (снег), располагать изображение по</p>

		<p>всей поверхности листа ("Снежинки" (перекрещенные черточки)), рисовать нетрадиционными техниками ("По лисьим следам" (техника рисования пальцем), "Птички зернышки клюют" (техника рисования ватной палочкой)) .</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
	<b>Лепка</b>	<p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. развивать умение использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин, скатывать в шар, раскатывать в колбаску ("Колобок"; в свободное время "орешки для белки", "соберем ветку для птички (коллективная)).</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	<b>Аппликация</b>	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания): в свободное время "накроем берлогу ветками".</p> <p>Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) ("Зайчик").</p>
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>
<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>	

Февраль	<p><b>Физическая культура</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения без предметов, с предметами: с флажками, с лентами, с мячом, с погремушками.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: стоя, ос, флажки в обеих руках внизу, поднять флажки вверх, помахать ип; ос, мяч внизу, подняться на носки, мяч вверх, потянуться, ип; ос, ленточки в опущенных руках, поднять ленточки вверх, помахать ими, ип; ос, ленточки внизу, взмахнуть ленточками в стороны, опустить, ип; стоя, ос, погремушки внизу, поднять погремушки в стороны, вверх, в стороны, ип; ос, погремушки у плеч, разгибание и сгибание рук вперед вниз.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч, наклониться вперед, коснуться пола палочками флажков; стоя, ноги шире плеч, мяч внизу, мяч вверх, наклон вправо (влево), застыть, мяч вверх, и.п.; ос, мяч у груди, поворот вправо (влево), дотронуться мячом до поясницы, ип; стойка ноги на ширине плеч, мяч у груди, наклон вперед, коснуться мячом правой (левой) ноги, пола, ип; ос, ленточки в обеих руках у плеч, присесть, постучать палочками о пол, ип; стоя, ноги шире плеч, ленточки у плеч, поворот вправо (влево), правую руку вправо (влево), ип; лежа на спине, погремушки вдоль туловища, поочередное поднятие вверх ног, касаясь погремушками колен.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: стоя на коленях, флажки в обеих руках внизу, поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево), ип; ос, флажки в согнутых руках у плеч, присесть, вынести флажки вперед, ип; ос, мяч внизу, выпад правой (левой) ногой, мяч вперед, ип; стоя, ос, мяч внизу, присесть, руки с мячом вытянуть вперед, ип; стоя, ос, ленточки внизу. Взмахнуть ленточками в стороны, опустить, ип; ос, погремушки в руках, внизу, присесть, постучать погремушками по полу, ип; прыжки на месте с предметом в руках (без предмета, предмет на полу); прыжки, в чередовании с ходьбой и танцевальными движениями.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу; ходить в одной колонне друг за другом; ходить на носках; ходить по-пингвиньи.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по гимнастической скамейке, ходить с поддержкой по гимнастической доске, сохраняя равновесие, спрыгивать на пол на обеих ногах, сохраняя равновесие.</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползать, подлезать под дугу на четвереньках; ползать по кругу.</p> <p>Катание, бросание. Катать мяч друг другу из положения сидя; бросать мяч вперед; катать мяч по прямой.</p> <p>Прыжки. Прыгать на двух ногах вперед с места в длину; прыгать и подпрыгивать на месте; прыгать на</p>
---------	-----------------------------------	---

		<p>двух ногах с продвижением вперед. Строиться в одну шеренгу.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b> Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. Ладушки, ладушки, С мылом моем лапушки. Чистые ладошки, Вот вам хлеб и ложки!</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b> Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (зимой) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b> Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b> Катание на санках: учить скатываться с горки (при наличии достаточного объема снега), сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках. Скольжение по ледяным дорожкам (при наличии низкого температурного режима): прокатывать, детей держа за руки</p>
	<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Песенки детенышей"), предметов личной гигиены ("Моем, моем ручки"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания ("Пейте чаю").</p>

		<p><b>Словарный запас</b>  Обогащать активный словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Покормим гостей"), домашних животных и их детенышей ("Найди пару");  глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, налить) (уход за комнатными растениями),  прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выразить любовь взрослых к детям всей группы.  Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Связная речь</b>  Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Кто что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о профессиях, физическом развитии, домашних животных) ("Мое домашнее животное"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей ("С нами поиграй, Дружок").</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (чтение: Чуковский К. "Мойдодыр"; Маршак С. "Усатый-полосатый"). Обучать умению слушать народные сказки ("Волк и семеро козлят", рус.нар; "Лисица", каз.нар.), песни ("Песенка Козы"), потешки ("Баю-баюшки-баю", Как у нашего кота").  Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение стихотворения Б. Заходера "Сапожник", "Для кого сапожки?"; "Выразительное чтение сказки ""Волк и семеро козлят").  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p>
	<p><b>Сенсорика</b></p>	<p>Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Соберем пирамидки"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".  Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины ("Соберем тарелки").</p>

		<p>Сравнивать однородные, разнородные предметы по цвету, величине ("Сравни тарелки"), различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Подберем пирамидки для Коли и Даши").</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему. "Посуда", "Соберём пирамидку".</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.</p> <p>Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках: людей в профессии, людей, выполняющих зарядку с предметами.</p> <p>Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, складывание), конкретных действий для конкретного объекта (ощупывание, вынимание предметов из мешочка, собирание матрешки, зацепывание прищепками, кормление куклы, кручение руля, раскладывание чашек, постройка забора).</p> <p>("Что гудит? Знакомство с молочными продуктами в холодильнике").</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, повар готовит блюдо, врач ставит градусник).</p> <p>Поддерживать желание помогать взрослым (покормить рыбок, покормить птиц на участке, убрать кубики в коробку, сложить одежду в шкаф, выложить варежки на сушку).</p> <p>("Наблюдение за трудом дворника", "Полечим куклу Дану. Знакомство с трудом врача".)</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Заборчик для ягненка"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Стульчики для гостей"). В свободное время побуждать сооружать "загородку для зверят" с помощью деталей лего.</p> <p>Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
	<p><b>Рисование</b></p>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить: прямые полоски на теле котенка ("Полосатый котенок"), округлые предметы ("Блюда на полочке", "Мяч"), ритмично повторяя эти движения располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Конфеты в коробке" (пальцами)).</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p>

		Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	<b>Лепка</b>	<p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.</p> <p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять кусочки от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин) ("Покормим птичек зернышками").</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой формы: при лепке тарелки, углублять пальцем на поверхности формы (в свободное время "тарелки для зверят").</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	<b>Аппликация</b>	Развивать умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги), на листе бумаги, наклеивать, используя всю поверхность листа ("Снег идет"); составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) "елочку" в свободное время, совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Март</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения без предметов, с предметами: с цветами, с флажками.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип;</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: ос, цветочки (флажками) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками (флажками) пола, ип; прыжки на месте в предметами в руках (у груди).</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении; ходить враспынную, ходить и бегать с остановкой по сигналу педагога, поднимать предметы вверх; ходить, высоко поднимая колени, торжественно шагать на</p>



		<p>одном месте.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по прямой, по веревке, ходить по гимнастической доске, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, с поддержкой педагога спрыгивать на пол на две ноги (в глубину); ходить по канату, положенному на пол; ходить по гимнастической доске, сохраняя равновесие.</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках по прямой; ходить на четвереньках (ползать) по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие; Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров.</p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров; прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу.</p> <p>Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Кран, откройся! Нос, умойся! Глаз, купайся! Грязь, сдавайся!</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха,</p>
--	--	--

		<p>солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на велосипеде (при наличии большого спортивного зала): учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). ("Просыпайся, Миша!")</p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Словарный запас</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, предметов личной гигиены;</p> <p>глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), называть настроение (радоваться, смеяться, обижаться) ("Настроение").</p> <p>Приобщать к национальным традициям казахского народа (бесикке салу, "Альди, альди, спи, малыш"), знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш").</p> <p>Выражать любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p>

		<p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Развивать умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?"). ("Где Миша?")</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о весне: "Весна пришла"). Вызывать желание делиться мнением ("Настроение"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
	Художественная литература	<p><b>Обучение детей</b></p> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит "Бармалей"). Обучать умению слушать народные сказки ("Собрание мышей", каз.нар.) и песни, потешки ("Пошёл котик на торжок"), приобщать детей к колыбельным песням ("Альди, альди, спи, малыш", "Ночь пришла").</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение сказки "Заюшкина избушка", упр. "Заюшкина избушка", "Выразительное чтение стихотворения И. Токмаковой "Ты, собачка, не лай", упр. "Баю-бай")</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
	<b>Сенсорика</b>	Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать

		<p>геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Найди лишнее").</p> <p>Цель: развивать умение находить среди различных геометрических фигур разного размера, цвета пару одинаковых по форме, размеру, цвету ("Пару одинаковых геометрических фигур"); развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.).</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один")").</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>Образ «Я». Откликаться на свое имя, называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи.</p> <p>Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание - показ, открывание - закрывание, постановка сверху - приставление сбоку).</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками (игра на барабанах, игра на домбре, игра с пирамидой, куклой, матрешкой). Использовать отобразительные предметно-игровые действия (крутить руль, кормление, качание куклы, "наливание" чая), отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p>("Знакомство с чайником"). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, грузчик носит коробки, помощник воспитателя моет посуду, накрывает на стол, музыкант играет на пианино). Поддерживать желание помогать взрослым (убрать кубики в коробку, притирать пыль на растениях, поливать растения). Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно, с правилами безопасного поведения на прогулке (не наступать на лужи, не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). Развивать интерес детей к природе и явлениям природы весной. (Беседа "Весна несет тепло" (рассматривание картины "Весна пришла))</p> <p>Развивать представления о растениях весной (голые деревья и кустарник, ель зеленая, почки набухают; комнатные растения растут в горшках, зеленые (хлорофитум)).</p>

		<p>Формировать первоначальные представления о животном мире весной, формировать представления о медведе (пробуждение), зайце (смена окраса), о перелетных птицах (грачи, журавли).</p> <p>Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе весной: снег, ветер, таяние снега (капель, ручьи) ("Наблюдение за талыми водами", чтение потешки "Зайка, не шали"); вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями.</p> <p>Наблюдать за птицами, прилетевшими во двор (воробьи, голуби, вороны).</p> <p>Формировать представления о неживой природе (вода, снег), показать при наблюдениях, играх-упражнениях то, что снег тает, превращается в воду.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Кровать для Мишки"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Диван"). В свободное время побуждать сооружать "шкаф" с помощью деталей лего.</p> <p>Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
	<p><b>Рисование</b></p>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки, прямые, волнообразные ("Ручейки"), замкнутые округлые линии ("Бусы для бабушки", "Баурсаки"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Украшим платочек", пальцами).</p> <p>Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
	<p><b>Лепка</b></p>	<p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах.</p> <p>Отрабатывать умению использовать простейшие приемы лепки (отрывать, сминать, скатывать, сплющивать, раскатывать, соединять) в свободное время лепить "Пиалы", "Бусы (коллективная)".</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки</p>

		влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	<b>Аппликация</b>	Развивать умение выкладывать вертикальные линии, на прямоугольном листе бумаги на равном расстоянии друг от друга ("Половичок"), совместно со взрослыми подбирать контрастные цвета. Размещать в свободное время на фланелеграфе геометрические фигуры, на силуэте юрты (квадраты с казахским орнаментом на стенах юрты).
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Апрель</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения без предметов, в парах, с предметами: с цветочками, с ленточками.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (ленточки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип; ос, друг напротив, друга; раскинуть руки в стороны, поднять руки вверх, встать на носки, сделать вдох, руки в стороны, ип; ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип; раскрыть ладони, сжать в кулачки, разжать; приложить ладони к лицу, закрыть, развести рук в стороны, улыбнуться; вытянуть обе руки вперед, сжать руки в кулачки, одновременно вращать ими на себя и от себя.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (ленточки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; стоя спиной друг к другу, руки вытянуты вперед, ноги на ширине плеч, поворот вправо (влево), ип; ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; погладить ладонями уши, опустить руки вниз, поворачивать голову влево-вправо; руки на поясе, наклоняться влево-вправо.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и</p>

ног: ос, цветочки (ленточки) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками пола, ип; прыжки на месте в предметах в руках (у груди); стоя, напротив друг к другу, ноги на ширине плеч; прыжки на месте, глядя друг на друга; ос, цветочки (флажками) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками (флажками) пола, ип; прыжки на месте в предметах в руках (у груди); встать, ноги вместе, руки на поясе; поочередно выставлять ноги вперед на пятки.

#### **Основные движения**

Ходьба. Ходить в разные стороны, врассыпную, в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук (разводить руки в стороны), на носках, подгруппами и всей группой.

Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров)

Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; с остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой (до 20 метров), переходить от ходьбы к бегу и наоборот.

Ползание, лазанье. Подлезать на четвереньках под дугу; ползать на четвереньках по ограниченной поверхности, сохраняя равновесие.

Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками вверх и вперед из-за головы, бросать в цель; метать (поочередно) мешочки с песком вдаль, замахиваясь одной рукой.

Прыжки. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета, удерживая тело в равновесии; подпрыгивать с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета на небольшом расстоянии, опускаясь на две ноги, сохраняя равновесие; подпрыгивать вверх, держа в руках баскетбольный мяч.

Строиться в шеренгу.

#### **Культурно-гигиенические навыки**

Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки

		<p>личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>С гуся - вода, С младенца - худоба Укатись вся.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на велосипеде (при наличии большого спортивного зала): учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p>
--	--	--



	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Песенка путешественников").  Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Словарный запас</b>  Обогащать активный словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Что мы поставим на стол?", "Что я запомнил?"), домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;  действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать);  прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов ("Вкусное - невкусное")  Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. ("Что у меня есть?", "Угостим Дану", "Что надо?")</p> <p><b>Связная речь</b>  Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Кто что делает?" ("Весна машет ручками"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок о весне ("Весна пришла"),</p>
--	-----------------------------	---

		<p>а также о профессиях, о труде взрослых, домашних животных; способствовать развитию умения делиться мнением ("Вкусное и невкусное"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Зеркало", "Листья распустились") персонажей.</p>
	<p>Художественная литература</p>	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чарушин Е. "Про Томку и про всех", Маршак С. "Веселый счет до десяти"). Обучать умению слушать народные сказки ("Коза и глупый волк", каз.нар.) и песни, потешки ("Дождик, дождик, пуще", "Наши уточки с утра"). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение рассказа Л. Толстого "Был у Пети и Миши конь" ("Поиграем с жеребенком"); "Дружба зверят" (на основе сказки К.И Чуковского "Путаница" ("Поможем Тане")). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
	<p><b>Сенсорика</b></p>	<p>Развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("Карманы на платье", "Магазин игрушек"). Сравнить разнородные предметы по цвету, форме, учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Измени узор на платье", "Залатаем коврик"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Угадай, что спряталось?", "Какого цвета много?").</p>

	"Купим одежду для куклы Даны", "Красивый коврик", "Краски смешались".
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p>Образ «Я». Откликаться на свое имя, узнавать свой дом, квартиру. Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (постройка ракеты из кубиков, выкладывание мозаики, катание машины, кормление куклы, сборка и разборка пирамиды, ощупывание, обследование, вынимание из мешочка (коробки) игрушек, геометрических фигур, игры на музыкальном инструменте). ("Знакомство инструментом асатаяк".)</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать образительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка. Формировать первоначальные представления о дороге (для пешеходов). Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (поезд, самолет). Расширять и закреплять представления "правильно", "неправильно", "опасно"; побуждать соблюдать правила безопасного поведения на прогулке (не наступать на лужи, не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p>
<b>Конструирование</b>	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Гнёздышко для птичек"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно</p>

	<p>("Гараж"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).</p> <p>Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
<b>Рисование</b>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки ("Звездочки", "Зеленый тополек"), прямые ("Заборчик для жеребенка", "Салют" (горизонтальные)), волнообразные и замкнутые округлые линии ("Шары летят"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
<b>Лепка</b>	<p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.</p> <p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять) ("Кольцо", "Масляные лепешки")</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
<b>Аппликация</b>	<p>Обучать элементарным приемам использования бумаги: свободное время помочь освоить технику сминания, скатывания бумаги для салфеток в шар, получая "мяч".</p> <p>Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей, кругов) ("Соберем бусы"), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).</p>

		Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Май</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед - назад, вниз - вверх, сжимать и разжимать пальцы рук.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить с высоким подниманием коленей с перешагиванием через предметы; ходить по шнуру, по ограниченной поверхностям; ходить по наклонной доске в направлении вверх, вниз, сохраняя равновесие с помощью взрослого;</p>

		<p>ходить по лесенке, расположенной на полу; медленно кружиться на месте.</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: веревочка, по дорожке. Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров.</p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч вдаль; бросать мяч от груди; бросать мяч, держа над головой; метать мяч двумя руками вверх и вперед (над сеткой); бросать мяч (мешочек) в цель; прокатывать мяч в ворота, друг к другу.</p> <p>Прыжки. Учить подсакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок).</p> <p>Строиться в шеренгу. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками вверх и вперед из-за головы, бросать в цель; метать (поочередно) мешочки с песком вдаль, замахиваясь одной рукой.</p> <p>Прыжки. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета, удерживая тело в равновесии; подпрыгивать с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета на небольшом расстоянии, опускаясь на две ноги, сохраняя равновесие; подпрыгивать вверх, держа в руках баскетбольный мяч.</p> <p>Строиться в шеренгу.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p>
--	--	--

Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.

Моем, моем трубочиста

Чисто чисто, чисто, чисто.

Будет, будет трубочист

Чист, чист, чист, чист.

К. Чуковский

#### **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.

Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

#### **Самостоятельная двигательная активность**

Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.

#### **Спортивные упражнения**

Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.

	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Поиграем на музыкальных инструментах", "Цыпленок"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Словарный запас</b>  Обогащать активный словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек ("Музыкальные инструменты"), одежды, обуви, посуды, мебели, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;  глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться);  прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш").  Выражать любовь взрослых к детям всей группы.  Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Закреплять умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени,</p>
--	-----------------------------	--



		<p>составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?")</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?" ("Поиграем в Вики на музыкальных инструментах", "Кто как звучит?"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок ("Курицы и цыпленок"), (о весне, лете, об играх на воздухе). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Военный марш", "Оркестр", "Как ходит петух?") персонажей.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит. "Муха-Цокотуха"; Маршак С. "Сказка о глупом мышонке"). Обучать умению слушать народные сказки ( "Девочка Макта и кошка", каз.нар.), потешки ("Травка-муравка", "Петушок-петушок", "Радуга-дуга").</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Выразительное чтение потешки "Привяжу я козлика"; Выразительное чтение сказки "Три медведя" (в обр. А. Толстого), "Мы по ягоды пойдем")</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к</p>

		<p>произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
	<p><b>Сенсорика</b></p>	<p>Совершенствовать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки" ("Собери поезд"). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Где спрячется прямоугольник?"). Сравнить разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Соберем конфеты в коробку", "Нарисуем радугу", "Надуем шар").          Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Поместится или не поместится", "Что я принес?").          "Едет поезд", "Сложим конфеты в коробку", "Радуга".</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>Образ «Я». Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.          Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи, узнавать свой дом, квартиру.          Уважительно относиться к его интересам, потребностям, желаниям, возможностям, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Воспитывать умение играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.          Развивать представления о том, что "правильно" или "неправильно". Воспитывать эмоциональную отзывчивость к близким, товарищам, любовь к родственникам, родителям. закреплять интерес детей к природе и явлениям природы весной, летом.          Развивать представления о растениях весной (на деревьях, кустарнике распустились листья, зацвела яблоня, сирень, ель</p>

		<p>зеленая, трава зеленая; комнатные растения растут в горшках, зеленые (повторить известные)); цветы (одуванчик, тюльпан) ("Наблюдение за одуванчиком"; "Тюльпан").</p> <p>Формировать первоначальные представления о животном мире весной: о насекомых (пчела, бабочка, божья коровка), различать их и называть характерные особенности (пчела полосатая, у бабочки узоры, у божьей коровки пятна на крыльях); о домашних животных весной ("Знакомство с картиной "Коза с козленком"). Воспитывать бережное отношение к растениям и животным (не рвать цветы, не трогать насекомых).</p> <p>Развивать и уточнять первичные представления о сезонных изменениях в природе весной: дождь, ветер, цветение, распускание листьев; вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями.</p> <p>Побуждать к наблюдению за птицами, прилетевшими во двор (воробьи, голуби, вороны).</p> <p>Формировать представления о неживой природе (вода, песок, камень, снег) и действий с ними (лить воду, сыпать песок, строить из песка, лепить из снега, укладывать камни), играть с ними и экспериментировать. ("Наблюдение за свойствами песка")</p> <p>Расширять и закреплять представления "правильно", "неправильно", "опасно"; побуждать соблюдать правила безопасного поведения на прогулке (не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки, не разбрасывать песок, не брать песок в рот, не раскидывать камни, не трогать насекомых).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). Продолжать развивать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Воротца"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Наша</p>

	<p>улица"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p> <p>Побуждать в свободное время выполнять постройки с помощью лего: "башни".</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p>
<b>Рисование</b>	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки ("Цветочки"), спиралевидные линии ("Ягненок"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Разноцветные ладошки" (печатание ладоней)).</p> <p>Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
<b>Лепка</b>	<p>Закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Отрабатывать (в свободное время в т.ч.) технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
<b>Аппликация</b>	<p>Закреплять умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги, овалы), на листе бумаги ("Плывут облака").</p>

		Способствовать развитию желания детей составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) из геометрических фигур силуэтов, например, машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.
	<b>Музыка</b>	<b>По плану музыкального руководителя</b>